



**ניקוי כלים ו אחסון :** נקי את כלי העבודה במים וסבון מיד עם גמר העבודה. שפכו שכבה דקה של מים על הצבע שנותר ונגרר את האזינה היבש כך שלא יחולר אויר. אחסנו במקום מקורה ומואורר.

**ażhorot והוראות בטיחות:** הצבע אינו למאכל, הצביע אינו מוגדר כחומר מסוכן ואני יכול חומרים הדוחשים סיכון או אחריות פיזיולוגית. הרחיקו מהישג ידם של ילדים. הקפידו על אוורור מתאים בזמן העבודה. את הפידע המודיק עבור המוצר ניתן לראות בගליון הבטיחות (MSDS).

הערות כליליות: אין לצבע כשר עמיד לרבד נשם / או כשמטמפרטורת הקירות היא מתחת ל-  $25^{\circ}\text{C}$  והלחות היחסית מעל 85%. אסור לערבות חומר זה עם חומרים שלא הומלכו על ידיינו. השגת התוצאות הרצויות מותנית ביחסים נכון של המוצר תוך הקפדה על הוראות השימוש. על המשתמש להזדמנות לפחות לפני היצבע ותשתיתו הוכנו כראוי ומתקאים לשימוש בו וכי המשטח האמור להיצבע ותשתיתו הוכנו כראוי ומתקאים לשימוש המוצר. הנתונים המובאים מובססים על יסודות ידוע שהצטברו במשך השנים. אנו שומרים לעצמנו את הזכות לעדכן /או לשנותם ללא הודעה מוקדמת.\* כשר הכספי המעשני תליי במספר גורמים: פפי השטח, אופן הצבעה, גוון הצבעה, טומחוות הצבע ותנאי מג האור באתר. מתקבל להניח כי הוא מהווים כ- 75% מכך הכספי הממושב,\*\* ב-  $25^{\circ}\text{C}$  ו- 65% לחות חסיטה. תנו יירוק מיזכר על ידי Tambour שהוספק על ידי מכון התקנים הישראלי בהתאם ל- 9001 ISO.

## סיד מטלי מנצנץ

**צבע מטלי מנצנץ לייצור אפקט דמי זמש בצביעה על קירות פנימי.**

**תכונות :** קל ונוח לשימוש. צבע על בסיס מים. רחיץ, יידידותי לסביבה ולמשמעות. בעל תונירוק של מכון התקנים הישראלי.

**שימושים :** קירות פנימיים וחוץ הצביעים בצבע אקרילי.

**נתונים טכניים :**

**קוד מוצר :** מגע כביסיס לניון 795-707 SGU ב- 17 גוונים מטליים מנצנץ.

**ברק :** מטליי - מנצנץ.

**coresario מחושב\*** : 3-2 מ"ר לליטר בשלוש שכבות.

**דילול :** הצבע מוכן לשימוש.

**זמן ייבוש :** ייבוש למגע\*: חצי שעה | ייבוש קשה : 4-2 שעות | המתנה בין שכבות: שעיה.

**חיי מדף :** 24 חודשים.

**כמות למשטח :**

גודל אזינה	כמות למשטח	גודל אזינה	כמות למשטח
3 ליטר	100	1 ליטר	576

**הכנת השטח ומערכת הצבע :** כל קיר הצביע בצבע אקרילי מתאים לשימוש האפקט אין לשימוש על סייד. במרקחה כזה, יש לשימוש תחילת בונדרול סופר ומעליו צבע מסדרת הסופרקריל (מולץ לחזור בגין הקרוב לנגע הנבחר של סיד). מומלץ לשימוש בהתאם לספרון ההנחיות המצוורף לאזינה. חשוב להשגת תוצאות מרביות ואפקט מוצלח, על הקיר הנבחר להיות חלק ולא טקסטריה ופגמים.

**אופן הצבעה :** לקבלת כסוי מלא ולעבודה כלה ומיהירה, יש לשימוש בעזרת רולר קצוץ שיער יבש, 2 שכבות של סיד בפרש של כשעה בין השכבות ולהקפיד לשטח את בועות האוור עם הרולר. המראה הנוצר עדין אינו המראה הסופי - האפקט יוצר ע"י השכבה העליונה שתוישם בהברשה. הגון הסופי, וביחד רמת הכהות, תלויים במספר השכבות המושם ובכמות הצבע המועמסת על המברשת. ככל שהגון הנבחר בהיר יותר, כך העננות עדינה יותר. במקום מוצל העננות תראה יותר.

**ישום שכבת האפקט :** טבלו מברשת (ברוחב "3"- 4) באזינה הצבע. הסירו ועדפי צבע מהمبرשת. רחزو את הצבע על הקיר בתנעות אלכסונית ארוכות (X). מומלץ לעבוד בכל פעם על כתע של כ- 0.5 מ"ר אלכסוני ולהקפיד על כסוי מלא. מומלץ להתרחק מהקיר כדי פעם במהלך העבודה כדי לבחון את התכונה כולה. התוצאה הסופית של מראה הסיד תתקבל עם הייבוש הסופי של הקיר. רצוי לעבוד בשיטתיות ולא לחזור על מקומות שנמצבע. כל שכבה נוספת או תיקונים יצרו אפקט עננות מוגנש יותר והגון הסופי יהיה כהה יותר. ניתן לשימוש גם בשתי וערב לקבלת מראה דמי בדינס. אם בעtid ברצון לצבע מעל לאפקט הסיד, ניתן לשיף קלות את הקיר לקבלת מראה חלק ולישום ישירות שתי שכבות של סופרקריל 2000 במרקאה מהודר.